

Как внедрить технологию образовательных событий

Отличия от традиционного занятия

Содержание традиционного занятия с детьми – от простого к сложному – позволяет педагогам последовательно формировать у детей новые навыки. Отдельные образовательные события позволяют в большей степени реализовать инициативы детей и взрослых и получить отклик на явления окружающей их жизни.

Инициировать образовательные события могут и воспитатели, и дети. При этом педагогам не обязательно привязывать события, особенно спонтанные, к теме недели. Ключевая особенность образовательного события – яркие впечатления, которые помогают детям запоминать новую информацию.

Структура образовательного события

Каждое образовательное событие состоит из четырех частей. Начинается оно с увлекательной информационной завязки. Затем идет содержательная информативная часть, когда дети узнают что-то новое. Дошкольники погружаются в творческую деятельность на тему события. После этого следует приятное завершение события.

Если занятия проходят по плану, то события могут быть спонтанными. При этом, как и занятия, образовательные события можно проводить с детьми младшей группы. Главное, чтобы они были понятны и интересны воспитанникам.

Совет

Чтобы образовательные события оставались для детей чем-то необычным, организуйте их не чаще одного раза в неделю для подготовительных групп и не чаще одного раза в месяц для младших.

Виды образовательных событий

Образовательные события могут быть спонтанными и планируемыми. Обе разновидности могут заменять некоторые занятия или дополнять их, проходить по инициативе детей или взрослых.

Спонтанные события

Педагоги не готовятся к спонтанным образовательным событиям. Они возникают по инициативе детей или как реакция детско-взрослого сообщества группы на внешние явления.

Завязкой спонтанных событий может стать любое изменение в группе, необычная история, новый опыт любого ребенка, образовательная ситуация.

Пример

Спонтанные образовательные события в детском саду

Один из детей принес из дома интересную книгу. Воспитатель стал ее читать, изучать иллюстрации и знакомиться с автором.

На прогулке другой ребенок увидел необычную улитку. Он рассказал об этом в группе, и дети захотели больше узнать о них.

Чтобы спонтанных образовательных событий было больше в жизни группы, рекомендуйте воспитателям внимательно наблюдать за окружением и чаще задавать детям вопросы об их жизни, размышлениях. Предупреждайте педагогов, если в детском саду будет что-то необычное для детей, на что им стоило бы посмотреть.

Спонтанные события имеют преимущество перед планируемыми, потому что их нельзя перенести и важно прожить в тот момент, когда они происходят. Поэтому педагоги должны уметь встраивать спонтанные события в работу по плану.

Планируемые события

Планируемые образовательные события можно поделить на традиционные, календарные и итоговые. Педагоги могут запланировать фестивали, выставки, встречи с интересными людьми. За пределами детского сада – это экскурсии в музеи, походы в библиотеку, кинотеатр, на концерт, спектакль.

Некоторые образовательные события могут проходить ежегодно или с иной периодичностью, которую определяет коллектив. В этом случае события становятся традиционными, как в примере ниже.

Пример

Традиционные образовательные события в детском саду:

- сезонные фотоэкспозиции «Мой любимый город...»;
- театральная неделя;
- декабрьские музыкальные вечера;
- выставка «Симфония самоцветов»;
- семейные проекты «Книжки для дочурок и сынишек».

Календарные образовательные события педагоги должны планировать с учетом интересов и возраста детей. Воспитатели могут уделять таким событиям в группах несколько дней в месяц. При этом даже однодневные образовательные события требуют предварительной работы педагогов.

Традиционные события можно приурочить к государственным и фольклорным праздникам, праздникам культурологической направленности. Воспользуйтесь готовыми конспектами образовательных событий на тему фольклорных праздников октября.

Итоговые образовательные события-праздники завершают большие образовательные циклы. В них педагог продумывает каждый структурный компонент события, подбирает реквизит. Также в них могут участвовать родители и учреждения культуры.